

## **PER CHI VOLESSE CIMENTARSI NELLA REGIA**

**di Marco Biffani**

**Per chi ha letto questo racconto, avrà capito che ne potrebbe scaturire un film, perché costituirebbe un'ottima location. Una sceneggiatura pronta. Uno sfondo valido.**

**Se poi volesse aggiungervi un intreccio amoroso, suggerirei il seguente tema come trama:**

**LA PIU' DIFFICILE DECISIONE CHE DEVE PRENDERE UN ADULTO , DIVENUTO RESPONSABILE. TROVARSI LA COMPAGNA GIUSTA PER LA VITA.**

**SOGGETTO: Un giovane sui 28 anni – con la testa sulle spalle, educato in modo tradizionale, lavoratore, cattolico – in un momento particolare della sua vita, deve prendere la decisione più importante per un uomo. Scegliersi una compagna per il suo futuro di coppia- E' attratto contemporaneamente da due donne. Una che gli da solo sesso ed una per cui prova desiderio, e che considera ricca d tutti gli elementi di una buona moglie (da sposare). Si ritiene maturo per scegliere una compagna per la vita. Fermo restando che viene ovviamente affascinato fortemente da entrambe ed è tormentato dal dubbio.**

**MOMENTO DI DECISIONE Quando si sta avvicinando alla laurea**

**PER IL FILONE PORTANTE DEL TESTO SUDDETTO, BASTEREBBE INSERIRE LA FIGURA DI DUE BELLE RAGAZZE AMICHE DEL PROTAGONISTA – SEMPRE PRESENTI NELLA SUA MENTE – CHE STANNO DIVENTANDO QUASI UNA OSSESSIONE - E TRA LE QUALI EGLI DEVE SCEGLIERE.**

**SESSO PIENAMENTE APPAGANTE O INVESTIMENTO SENTIMENTALE (E SESSUALE AUSPICABILMENTE SODDISFACENTE) PER IL FUTURO?**

**QUESTE DUE RAGAZZE GLI COMPAIONO IN MENTE NELLE OCCASIONI PIU' VARIE DEL SUO PERCORSO DI CAMPAGNA**

**– UNA CON APPAGANTI SCENE DI SESSO**

**– L'ALTRA CON SODDISFACENTI SCENE DI BUONA EDUCAZIONE - BUONA CULTURA -AMORE PER I BAMBINI – GENITORI FAVOREVOLI – TRANQUILLITA' ESISTENZIALE INTERIORE DI LAVORO E DI VITA, CHE SI MANIFESTA IN EMPATIA NEL RAPPORTO CON GLI ALTRI.**

**- E TALE VALUTAZIONE FRA CHI GLI DA IL SESSO PURO SENZA INIBIZIONI E COLEI CHIE GLI SEMBRA UNA BUONA COMPAGNA PER LA VITA (CON TUTTI I CRISMI DI UNA BUONA MOGLIE) LO TORMENTA.**

**SCENE OVVIAMENTE IN FLASHBACK MA CHE METTONO IN RISALTO LA SCELTA CHE UN GIOVANE PRIMA O POI DEVE FARE NELLA VITA – FRA SESSO PURO - IL MASSIMO DELLA SODDISFAZIONE FISICA - E LA RICERCA DELLA MIGLIORE COMPAGNA PER UN FUTURO CHE NESSUNO CONOSCE (MA CHE PRESENTA MOLTE ESIGENZE CUI DOVER FAR FRONTE) PER IL QUALE E' NECESSARIO ESSERE IN DUE. BEN AFFIATATI E CAPACI.**

**SEMBRA QUASI CHE IL PROTAGONISTA SI SIA RITAGLIATI QUEI QUINDICI GIORNI NON TANTO PER LA TESI DI LAUREA IN GEOLOGIA – QUANTO PER ALLONTANARSI E CHIARIRSI LE IDEE PER PRENDERE UNA DECISIONE**

**QUANDO RICEVE LA LETTERA D'AMORE DELLA SCONOSCIUTA – PERCEPISCE CHE QUESTA RAGAZZA - CHE NON LO CONOSCE – SI AFFIDA SOLAMENTE AL SENTIMENTO CHE PROVA PER LUI E COMPRENDE CHE – NELLA SUA SCELTA SI DEVE AFFIDARE SOPRATTUTTO AL CUORE (E ALLA FINE DECIDE PER IL MEGLIO).**